

IDENTIFICACIÓN

| | |
|-----------------|--------------------------------------|
| CURSO | : INTERSUBJETIVIDAD Y CONSTITUCIÓN |
| TRADUCCIÓN | : INTERSUBJECTIVITY AND CONSTITUTION |
| SIGLA | : |
| CRÉDITOS | : |
| MÓDULOS | : |
| REQUISITOS | : |
| RESTRICCIONES | : |
| CONECTOR | : |
| CARÁCTER | : |
| TIPO | : |
| CALIFICACIÓN | : |
| PALABRAS CLAVE | : |
| NIVEL FORMATIVO | : POSGRADO |

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este seminario está dedicado a discutir el problema de la intersubjetividad en el marco del pensamiento de Husserl. Una de las tesis centrales de Husserl en su tratamiento de la cuestión de la intersubjetividad es la idea de que la experiencia del Otro es, en último término, una experiencia de sí. La experiencia del Otro tiene un efecto retroactivo sobre el sujeto empatizante y es la condición última de la constitución del mundo como algo existente con independencia de mi experiencia de éste. Por este motivo, el problema del Otro se vuelve indispensable para la constitución de la trascendencia como tal. Temáticas como la temporalidad, la espacialidad, el cuerpo y la constitución del propio yo sólo alcanzan su despliegue pleno dentro del programa husserliano con la incorporación de las contribuciones del alter-ego. Asimismo, una adecuada comprensión de la función que Husserl asigna a la cuestión de la intersubjetividad es esencial para situar con justicia su posición frente a la de autores precedentes de quienes Husserl hereda ciertos motivos decisivos, tales como la idea de una “ciencia del comenzar de nuevo” basada en la certeza de la vida yoica (Descartes) y el proyecto de una filosofía trascendental (Kant) centrada en esclarecer las condiciones de la manifestación.

Trabajaremos con una selección de textos de las siguientes obras y ensayos de Husserl: i) *Ideas 1*, ii) *Ideas 2*, *Meditaciones cartesianas*, iii) pasajes de *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität*, Vols. XIII, XIV y XV de la *Husserliana* (las traducciones serán elaboradas por el profesor), iv) *Sexta meditación cartesiana* (en colaboración con Eugen Fink; hay traducción disponible en inglés), v) “La cuestión del origen de la geometría como problema histórico-intencional”, vi) “La Tierra no se mueve. Investigaciones básicas acerca del origen fenomenológico de la espacialidad de la naturaleza”, vii) “El mundo del presente vivo y la constitución del mundo circundante exterior al cuerpo”.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se espera que la persona que participe en el seminario:

1. Se familiarice con el método fenomenológico como una manera específica de hacer filosofía.
2. Comprenda los contenidos fundamentales de las obras discutidas durante el curso, lo que debe reflejarse en el ensayo final.
3. Sea capaz de aplicar dichos contenidos a la propia línea de investigación, en función de sus intereses y trayectoria.

III. CONTENIDOS

1. ¿Qué entendemos por “constitución”?
2. La alteridad sin otros. La conciencia de horizonte.
3. El cuerpo como primera alteridad. *Körper, Leib* y *Leib-Körper*.
4. El encuentro con el Otro.
5. La experiencia del Otro como experiencia de sí.
6. Otredad y autodistanciamiento: el mundo sin mí.
7. Husserl con y contra Descartes.
8. La *Sexta meditación cartesiana* como un proyecto de de-cartesianización.
9. Tiempo subjetivo y tiempo del mundo.
10. Tierra (*Erde*), espacio egocéntrico y espacio objetivo.

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Modalidad de seminario: exposición del profesor/presentación del estudiante, seguida de análisis y discusión del texto.

V. ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

Ensayo de 3500/4000 palabras (85% de la nota final). El trabajo debe discutido en una **cita previa con el profesor**, preferentemente con la presentación de una propuesta escrita. Al menos $\frac{3}{4}$ de los contenidos del trabajo deben abordar literatura mínima del curso.

Presentaciones en clases (15% de la nota final).

VI. BIBLIOGRAFÍA

Mínima:

- Husserl, E. (1939). *Die Frage nach dem Ursprung der Geometrie als Intentional-Historisches Problem*. Eugen Fink (Ed.). *Revue internationale de philosophie*, 1 (2), pp. 203-225 (hay traducción castellana*).
- Husserl, E. (1940). *Grundlegende Untersuchungen zum phänomenologischen Ursprung der Räumlichkeit der Natur*. En M. Farber (Ed.), *Philosophical essays in memory of Edmund Husserl* (pp. 308-325). Cambridge, MA: Harvard University Press (hay traducción castellana*).
- Husserl, E. (1946). *Die Welt der lebendigen Gegenwart und die Konstitution der außerleiblichen Umwelt*. *Philosophy and Phenomenological Research*, 6(3), 323-343. Reproducido en M. Merleau-Ponty, *Husserl at the limits of phenomenology. Including texts by Edmund Husserl* (pp. 132-154) (hay traducción castellana*).
- L. Lawlor y B. Bergo (Eds). Evanston, IL: Northwestern University Press, 2002.
- Husserliana I. Husserl, E. (1973). *Cartesianische Meditationen und Pariser Vorträge*. S. Strasser (Ed.). Den Haag: Martinus Nijhoff (hay traducción castellana por el FCE).
- Husserliana III/1. Husserl, E. (1976). *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. Erstes Buch*. Karl Schuhman (Ed.). Den Haag: Martinus Nijhoff; *Ideas relativas a una fenomenología y una filosofía fenomenológica. Libro primero*. José Gaos (Trad.). FCE: 1962 (hay una versión revisada en 2013 por Antonio Ziri6n, pero es difícil de conseguir en formato impreso).
- Husserliana IV. Husserl, E. (1952). *Ideen zur einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. Zweites Buch*. M. Biemel (Ed.). Den Haag: Martinus Nijhoff; *Ideas relativas a una fenomenología y una filosofía fenomenológica. Libro segundo*. A. Ziri6n (Trad.). FCE: 2005.
- Husserliana XIII. Husserl, E. (1973). *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass. Erster Teil. 1905-1920*. I. Kern (Ed.). Den Haag: Martinus Nijhoff.
- Husserliana XIV. Husserl, E. (1973). *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass. Zweiter Teil. 1921-1928*. I. Kern (Ed.). Den Haag: Martinus Nijhoff.
- Husserliana XV. Husserl, E. (1973). *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass. Dritter Teil. 1929-1935*. I. Kern (Ed.). Den Haag: Martinus Nijhoff.
- Husserliana Dokumente II/1. Husserl, E. y Fink, E. (1988). *VI Cartesianische Meditation. Teil 1: Die Idee einer transzendentalen Methodenlehre*. H. Ebeling, J. Holl y G. van Kerckhoven (Eds.). Dordrecht: Kluwer; *Sixth Cartesian meditation. The idea of a transcendental theory of method*. Donald Bruzina (Trad.). Bloomington, IN: Indiana University Press, 1995.

*Los textos Husserl, E. (1939), (1940) y (1946) están disponibles en castellano en la reciente compilación de Husserl, E. (2019). *Textos breves (1887-1936)*. A. Ziri6n y A. Serrano de Haro (Coord.). Salamanca: Ediciones Sígueme.

Complementaria (muy acotada y en lo posible en castellano):

- Mohanty, J.N. (2011). *Edmund Husserl's Freiburg Years, 1916-1938*. New Haven, CT: Yale University Press.
- R6mpp, G. (1992). *Husserls Phänomenologie der Intersubjektivität*. Dordrecht: Kluwer.
- Serrano de Haro, A. (1997). "Fundamentos del análisis fenomenológico del cuerpo". En A. Serrano de Haro (Ed.), *La posibilidad de la fenomenología* (pp. 185-216). Madrid: Editorial Complutense.
- Sokolowski, R. (1964). *The formation of Husserl's concept of constitution*. Den Haag: Martinus Nijhoff.
- Steinbock, A. (1995). *Home and beyond. Generative phenomenology after Husserl*. Evanston, IL: Northwestern University Press (hay una reciente traducción castellana).

- Theunissen, M. (1977). *Der Andere* (2 Ed.). Berlin: Walter de Gruyter. Hay traducción castellana del FCE.
- Vigo, A (2003). “Trascendentalidad y concreción. Motivos anticartesianos y protohermenéuticos en el pensamiento tardío de Husserl”. *Escritos de Filosofía* 43: 99-124.
- Walton, R. (2015). *Intencionalidad y horizonticidad*. Bogotá: Editorial Aula de Humanidades, Universidad San Buenaventura Cali.
- Zahavi, D. (1999). *Self-awareness and alterity. A Phenomenological investigation*. Evanston, IL: Northwestern University Press.
- Zahavi, D. (2001). *Husserl and transcendental intersubjectivity*. A response to the linguisticpragmatic critique. Athens, OH: Ohio University Press (Original work published 1996).